

교육 과정 소개서.

성립의 아이패드 오일파스텔 인물화와 감각적인 애니메이션



강의정보

강의장	온라인 강의 데스크탑, 노트북, 모바일 등
수강 기간	평생 소장
상세페이지	https://fastcampus.co.kr/dgn_online_ipadoil
담당	패스트캠퍼스 고객경험혁신팀
강의시간	13시간 46분
문의	고객지원 : 02-501-9396 강의 관련 문의: help.online@fastcampus.co.kr 수료증 및 행정 문의: help@fastcampus.co.kr

강의특징

나만의 속도로	낮이나 새벽이나 내가 원하는 시간대 에 나의 스케줄대로 수강
원하는 곳 어디서나	시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 어디서든 수강
무제한 복습	무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 몇번이고 재생



강의목표

- 유명 브랜드 · 아티스트와의 콜라보 그리고 7년간의 드로잉 강의 경험까지 작가 성립만의 감각과 노하우가 담긴 아이패드 인물화와 드로잉 애니메이션을 차근차근 배워봅니다.

강의요약

- 23가지 예제로 오일파스텔뿐만 아니라 에어 브러쉬와 연필 느낌의 인물화를 그려봅니다.
- 인물화 기초부터 채색 · 보정을 통한 디테일 표현 그리고 자신만의 감각을 기르는 방법까지 알려드립니다.
- 유명 브랜드 · 아티스트와 작업한 애니메이션 노하우로 아이패드 드로잉에 움직임을 더해 봅니다.
- 애니메이션은 전문가의 영역 아니냐고요? 프로크리에이트 하나로 어렵지 않게 만들 수 있습니다.
- 7년간의 강의 · 강연 경험이 담긴 강의로 처음 그림을 시작하는 분들도 바로 들을 수 있습니다.



강사

성립
seonglib

과목

- 성립의 아이패드 오일파스텔 인물화와 감각적인 애니메이션

브랜드/아티스트 콜라보

- 코엑스 PR - a New Year's celebration Art (2021)
- VOGUE - DIOR magazine Art collaboration (2021)
- BMW - THE4 - Art collaboration (2021)
- 삼성 - T1 FAKER EDITION Art poster (2021)
- SM엔터테인먼트 - REDVELVET seulgi & irene [UNCOVER] MV Art collaboration (2020)
- 프라다 - 2020 Re-nylon POPUP Art collaboration (2020)
- 코엑스 CMC - Winter special video Art collaboration (2020)
- KB국민은행 - 독립영웅 11인의 청춘 Art work (2020)
- 버드와이저 - CM & Art collaboration (2019)
- W - F/W magazine art collaboration (2019)
- 평창올림픽 - closing ceremony drawing animation mapping (2018)
- 데상트 - 2018 F/W art collaboration (2018)
- 네이버 온스테이지 - art collaboration with Car, the garden (2018)
- Universal Music Group - DEAN [LIMBO] - album teaser & [come over] MV directing (2017)
- SM엔터테인먼트 - EXO EliXiOn VCR (2017)

강의/강연

- 서울 디자인위크 리부트 - lecture (2021)
- 네이버 - 영감의 살롱 - salon (2020)
- 경희대학교 - special lecture (2020)
- 롯데 - special lecture (2020)
- 효성 - [Some Connected] mentoring program & exhibition (2019)
- 헤럴드 디자인 포럼 - [bro.colle class] special lecture (2019)
- 메르세데스벤츠 코리아 - HANSUNG motors - mentoring program (2018)
- 나이키 & 1986production - [creative eyes] special lecture (2018)
- 한국애니메이션고등학교 - special lecture (2018)
- SM엔터테인먼트 - [creators session] drawing class (2018)
- SM엔터테인먼트 - [creators session] drawing class (2017)
- 이케아 - [Hej Geosil!] drawing class (2017)
- 서울과학기술대학교 - special lecture (2017)



CURRICULUM

CH01-01_안녕하세요 작가 성립입니다

01.

인사말

파트별 수강시간 00:07:13

CURRICULUM

CH02-01_어떤 것들을 배우게 되나요

CH02-02_프로크리에이트의 기본 알아보기

CH02-03_수업에 필요한 브러쉬 세팅하기

02.

수업소개와 준비

파트별 수강시간 00:38:20



CURRICULUM

03.

인물화의 기초
스케치

파트별 수강시간 02:09:51

CH03-01_수업에 들어가기 전, 손 풀기
CH03-02_선을 잘쓰려면
CH03-03_동물 스케치
CH03-04_눈 그리기
CH03-05_코와 입 그리기
CH03-06_안면 그리기
CH03-07_헤어와 얼굴형을 포함한 얼굴 전체 스케치

CURRICULUM

04.

연필 브러쉬로
명암 배우기

파트별 수강시간 02:25:37

CH04-01_눈 명암 채우기
CH04-02_코와 입 명암 채우기
CH04-03_프로크리에이트 효과 활용하기 - 블러
CH04-04_안면 스케치를 활용해 연필느낌으로 채우기
CH04-05_얼굴 전체 완성하기 - 부드러운 느낌
CH04-06_얼굴 전체 완성하기 - 거친 느낌
CH04-07_얼굴 전체 완성하기 - 생략하기



CURRICULUM

05.

에어 브러쉬
활용하기

파트별 수강시간 01:57:33

CH05-01_수업에 들어가기 전, 에어 브러쉬 소개와 브러쉬 조정
CH05-02_에어 브러쉬를 활용한 눈코입 채색 연습
CH05-03_프로크리에이트 효과 활용하기 - 노이즈와 색감 조정
CH05-04_에어 브러쉬로 얼굴 페인팅하기 - 흑백
CH05-05_에어 브러쉬로 얼굴 페인팅하기 - 시원한 컬러
CH05-06_에어 브러쉬로 얼굴 페인팅하기 - 따뜻한 컬러

CURRICULUM

06.

오일파스텔
브러쉬 활용하기

파트별 수강시간 02:26:07

CH06-01_수업에 들어가기 전, 오일파스텔 브러쉬 소개와 브러쉬 조정
CH06-02_오일파스텔 팔레트 만들기
CH06-03_오일파스텔 브러쉬를 활용한 기법들
CH06-04_세가지 색으로 채색하기
CH06-05_다섯가지 색으로 채색하기
CH06-06_오일파스텔 브러쉬로 자유롭게 채색하기
CH06-07_단순한 배경이 있는 그림 그리기
CH06-08_오일파스텔 브러쉬를 활용한 색감 연습 - 차분한 색감
CH06-09_오일파스텔 브러쉬를 활용한 색감 연습 - 과감한 색감1
CH06-10_오일파스텔 브러쉬를 활용한 색감 연습 - 과감한 색감2
CH06-11_오일파스텔 브러쉬를 활용한 색감 연습 - 음악에서 영감 받기



CURRICULUM

07.

자신만의 감각
만들기

파트별 수강시간 00:24:44

CH07-01_자신만의 감각이란
CH07-02_브러쉬의 믹스매치
CH07-03_과감한 생략을 활용한 드로잉

CURRICULUM

08.

나만의 감각으로
애니메이션
만들기

파트별 수강시간 00:30:22

CH08-01_프로크리에이트의 애니메이션틀 살펴보기
CH08-02_로토스코핑을 활용해 루프 애니메이션 스케치 만들기
CH08-03_스케치에 채색을 더한 감각적인 루프 애니메이션
CH08-04_애니메이션을 내보내는 두가지 방법과 편집하기



CURRICULUM

09.

그림을 그리고

파트별 수강시간 00:45:44

CH09-01_함께 그린 그림들 되돌아보기
CH09-02_그리기 좋은 사진을 선택하는 법
CH09-03_그림 내보내기에서 인쇄까지 - 엽서와 스티커 제작
CH09-04_작가로서 작업을 지속하기까지
CH09-05_콜라보 작업들의 비하인드
CH09-06_마무리 인사말

CURRICULUM

10.

[Bonus] 오일파스텔 탐구하기

파트별 수강시간 02:21:24

CH10-01_오일파스텔의 기초
CH10-02_3가지 색으로 오일파스텔 채우기
CH10-03_5가지 색으로 오일파스텔 채우기
CH10-04_따뜻한 색으로 명암 채우기1
CH10-05_따뜻한 색으로 명암 채우기2
CH10-06_시원한 색으로 명암 채우기1
CH10-07_시원한 색으로 명암 채우기2

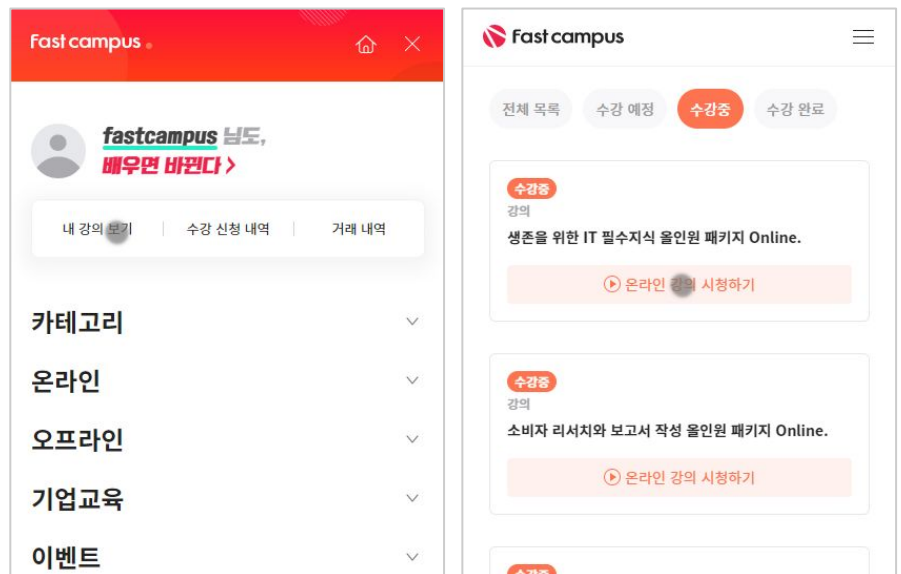


주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 아이디 공유를 금지하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

수강 시작 후 7일 이내	100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감)
수강 시작 후 7일 경과	정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 환불규정에 따라 환불 가능

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.